



## 神韵带来心灵震撼

二零零九年三月四日到八日，神韵国际艺术团在台湾台中的精彩演出，让观众溶浸在中华五千年神传文化的意境中流连忘返，各界人士纷纷表达神韵给自己带来的心灵震撼。

### 云林县长：展现人间之外的境界



云林县长苏治芬表示：非常喜欢神韵演出，演员基本功好，展现的画面很祥和，每个人看了都会感动。她认为，神韵晚会展现了人世间之外的另一个境界，那是很令人期待的境界，她赞叹神韵导演“真了不起”。

苏县长说：“人应该有信仰，应该维护信仰的自由。”有感于神韵净化人心的巨大力量，她特别邀请县内八十位艺术文化教师前来共同欣赏。

### 地方戏曲团团长：唱出我们的心声



南投县客家山歌团团长吕金燕说：“幕一拉开，我的眼泪就掉下来了。”“我觉得神韵舞蹈真是到了最高的境界。”她表示，动画天幕和舞台上的演员配合得天衣无缝，让观众身历其境。象藏族男子舞，表现力的

美，彝族女子舞表现柔的美，都令人非常舒服，美若天仙！吕金燕赞赏声乐家的歌唱，她表示，尤其喜欢男高音关贵敏演唱的《生生为此生》，“我看到有观众泣不成声。每一句歌词都很感动，唱出我们的心声。”

### 建设处处长：人跟神的距离相当近



台中市建设处处长王诞生表示，看到这么有水准的演出，非常兴奋，也很感佩神韵艺术团弘扬中华正统文化的努力。他被神韵节目的内涵触动，“现代人生活都过于忙碌，很少询问自己内心最需要的是什么，而神

韵让我们有很多的反省。神韵舞蹈和声乐家的歌唱让我们看到很多东西，人跟神之间是相当近的距离，就看人什么时候会觉醒。”

### 军事法院院长：善一定会战胜恶的



台湾中部地方军事法院院长蒋明吉赞叹神韵晚会“是心灵之旅，非常好！”他表示：神韵把中国几千年的历史诠释得这么好，我觉得非常不容易。

“《女子筷子舞》跟《龙泉鼓舞》让我印象深刻，一个是很温柔，

一个是很阳刚的，很有对称性。”蒋明吉感慨表现法轮功学员被中共迫害的舞剧《迫害中我们屹然走在神的路上》，他表示：“很多事情一定要看到最后，善终究是会战胜恶的。”◇

# 明慧週報

黑龙江版 第72期 2009年3月20日



## 澳洲媒体：法轮功团体成明星

【明慧网】二零零九年二月二十八日，澳洲维省法轮大法协会首次参加季隆帕克多元文化节的盛大游行，法轮功学员组成的雄壮的天国乐团、舒展的功法展示队伍、唐装仕女、扇子舞和腰鼓队，为近十万观众带来了修炼文化的新奇，也留下了善和慈悲。法轮功队伍受到居民们的持续鼓掌欢迎，更被当地发行量最大的报纸《季隆广告人》誉为“明星”。

目前，法轮大法已洪传世界八十多个国家和地区，法轮功学员们在各国的文化活动、游行盛事中展现出的清新、祥和风采，广受民众欢迎和赞誉。◇

## 台湾民众集会声援 五千万勇士退出中共



【明慧网】二零零九年三月七日下午，来自台湾各地二千多名关心中共退党大潮的民众、各界正义之士齐聚台北凯达格兰大道前，声援五千万中国勇士摒弃中共邪恶组织。截至二零零九年三月七日止，共有五千八十二万九千一百五十八人退出中共邪党组织。

根据网路分析，自二零零四年底大纪元发表系列评论“九评共产党”以来，退出共产党、共青团、少先队的人数趋势，第一个一千万用了十七个月，可是从四千万增长到五千万人时却只花了七个月的时间，用真名、化名与中共邪恶组织划清界限的人数增长得非常快速。全球退党志工夏小姐说明了这个势不可挡的退党大潮，她说：“现在我们打电话过去，或是有些大陆人主动来跟我们讲的时候，他们很容易就退出了，几乎每天都有五、六万人。”◇



【明慧网】黑龙江省哈尔滨大法弟子胡爱云被邪党恶徒蒙头绑架、非法判刑十一年，于二零零四年五月十二日被关到黑龙江女子监狱迫害，长期遭受折磨。胡爱云被迫多次绝食抗议迫害，最近这次绝食抗议超过十个月，身体瘦弱，监狱方面禁止家人探视。

下面是大法弟子胡爱云自述遭受的部份迫害：

我于2003年6月21日在哈市教化广场被刑侦一处的一些恶徒绑架，当时把我蒙头送到一个小楼上，后来他们又召集了很多恶徒给我用刑。市局国保大队的肖队长、赵队长等恶徒把我锁在铁椅子上，给我长时间上大挂（铐吊），然后用两根铜丝拴在我的两个大拇脚趾上，另两极接在电棍的两极上持续过电长达半小时，然后又往我鼻子里灌辣根，灌芥末油，用电棍电脚心，电大腿内侧。他们折磨我到下半夜，然后把我送到哈市七处的第二看守所。

在2003年9月21日，我因喊“法轮大法好”被恶警赵凤霞、盛管教用铁棍把我打得全身大面积皮下出血，全身青紫。然后把我送到哈市第一看守所，在2003年12月21日下午5点多，来了两个恶警把我蒙头送到外地，提外审，当时把我送到一个小楼上，关到铁笼子里，有武警24小时看守，有一个人偷着对我说：“这是王岗，是专为迫害大法弟子设立的地方。”

当时有市局国保的肖队长、安全局姓杨的等恶人24小时跟我“谈话”，强制我坐铁椅子，我严厉地对他们说：“你们2003年6月21日给我非法用刑，你们在犯罪。”肖队长说：“胡爱云，你怕打吗？打你没用。”就这样他们非法提审了6天6夜，我绝食不吃不喝，后来他们又把我送回一看（第一看守所）。

自2004年5月12日，把我送到哈市女子监狱。当天我因不穿囚服，被吕晶华、陶丹丹等恶警指使着十几个犯人把我拖入水房进行殴打，她们用脚踢我头部、脸部、胸部，被踢肿，踢出血，胸部被踢的呼吸疼痛。然后，用胶带把我的嘴封住，并把两手背到后面，戴上手铐，把我送入小号一禁闭室，这里没有窗户，寒冷，阴暗，潮湿，蚊子满屋飞，老鼠满屋跑，铺板上钉了几个地环，他们把我两手背到后面拷到地环上，由两个杂工犯人监控。在这里长期拷到地环上，不许随便方便，长期不许洗头，洗脚，两个多月不让洗衣服，有一次大法弟子王洪洁因洗头被殴打，我因洗头被杂工侮辱。杂工吕春光、宋树波、夏军立经常打骂大法弟子，甚至私自把我们用手铐吊起来，用脚镣把脚绑到门上伸起来，晚上睡觉也长期加戴手铐。当时在小号被关押迫害的大法弟子有张树折、丁玉、严春铃、刘立萍、杨风华、王洪洁等。他们把我们长期非法关押小号，有的连续关押一年多，关禁闭室规定，不得超过15天。我在2004年5月12日到2006年9月之间，五次被关押小号，累计关押一年半，这期间我多次绝食抗议这种非法关押，抗议这种体罚虐待、殴打谩骂。

在绝食期间，犯人商晓梅用一根一次性胃管，给我们多人同时使用，并多次使用，从一个人的胃里拔出，再插入另一人的胃里，并反复多次使用，而且有意用力把

鼻子插出血，灌食时加浓盐，加药，灌完后头晕，无力。

在2006年9月，我从小号被强行送到十一监区——所谓转化大法弟子的地方，在这里由队长王亚利、陶丹丹等恶警指使犯人把大法弟子每人单独关押，每屋的门都用纸糊住，由十来个人24小时监视大法弟子。强迫大法弟子坐小凳，夜里不到两点不许睡觉，甚至更晚，强行洗脑灌输谎言。大法弟子稍有反抗，就被用手铐铐到床上折磨。

我被她们单独关到一间屋里，有九个犯人24小时监视我，强迫我坐小凳、穿囚服，我不服从，我上床躺着，他们往下拽我。我在十一监区被迫害3个多月，后来把我送到一监区，关到一个没有监控的屋里，由四个犯人盛巧妹、王宝霞、王凤芝、郭兰英监视我，在这里不许盘腿，不许与别屋的大法弟子说话，上厕所也有人跟着，盛巧妹还指使别人用束服带把我绑在床上，绑了3天。

在2007年的7月12日我绝食抗议这种迫害，盛巧妹私自给我加浓盐，把我灌晕造成严重脱水，晚上，商晓梅来给我打点滴，说是稀释一下，那次我绝食2个多月。

在2008年的3月8日，我再次绝食抗议这种非人的折磨、这场非法关押。在这期间，李艳萍、张绣园等人强行我灌食，张绣园用手抠我眼睛，掐我脖子，把我脸部挠破，身上多处青紫。

在2008年5号，我因炼功被何影杰、张绣园殴打，当时我已绝食半年，身体瘦弱，她们抓我头发按在床上，用拳头打我脸。我要见监区长，他们躲着不见我。我家人来接见，我把被打的事跟家人说，恶警刘晓芳强行抢下电话，不许我说。而且后来不许我接见。

我现在已经绝食十个月，身体瘦弱，并长期睡不着觉。在灌食期间，他们把一次性的胃管多次使用，长达80—90次，尽管胃管老化，变色，而且从不消毒，甚至有时多人使用一根胃管。现在恶警仍安排犯人每天监视我们。

## 退休干部：神韵送福运

我是一个年近花甲的退休干部，家住黑龙江双城市。今年除夕夜，在我身上发生了一件神奇的事情。

那天夜里，家人都在各忙各的，我这个老太太没事就回到卧室，顺手打开电视，躺在床上边看节目边等着吃接年饭。只有央视晚会，跟群魔乱舞似的，瞎吵乱闹令人心烦，当时就觉得四周有许多不好的东西压过来，象要把我压入无底深渊。我快要窒息了，想要上吐下泻，我挣扎着起来，只觉得两眼发黑，我靠在门框上，肚子剧痛要排泄，憋不住一下便在了裤子里。大过年的觉得很丧气，自己挣扎着悄悄换掉脏衣服，躺在床上，耳朵“嗡嗡”作响，那个难受劲就别提了。

这时，我想起了朋友送我的零八年神韵晚会光盘，我马上找出看，看着看着我的心亮堂起来，身体感觉舒坦起来，不适的症状一扫而光，我好象进入了神仙的世界。当时我就想和那些神韵演员一起共舞，真是美极了！世间没有语言能表达我当时的心情。

吃年饭的时候，我吃到第三个饺子，就吃到了福钱（我们地方的风俗，在除夕夜的饺子里放上一枚钱，谁吃到谁有福）。我特别激动，这是我有生以来第一次吃到福钱。这是神韵和大法师父给我带来的福份！