



神韵感动美国西点军校师生

(明慧记者纽约报道)
二零一零年十月十六日晚，在素有“将军摇篮”之称的西点军校的艾森豪威尔剧院内，享誉世界的神韵艺术团的演出，让西点的士官生和民众第一次接触到正统的中华文化，并让他们折服。年轻的西点军官们在演出结束后兴奋高呼：“我们，为神韵鼓掌！”



上：美国西点军校教师布莱迪
下：美国西点军校士官生

西点军校教师、陆军中校布莱迪·克鲁索观看演出后表示神韵演出诠释的是真正的传统文化，“（神韵演员们）用舞蹈表现中国五千年的历史和文化，而且是五千年中重要的部份，那些有着各自不同意义的部份，把她们用舞蹈、歌声、音乐传达出来。”克鲁索中校曾在北京大学就读两年，能说一口流利的汉语。

来自德州的西点军校士官生尼古拉斯·路波尔说：“我以前从未看到过这样的演出，这不只是介绍中国文化，而是触及了人性深处共同的梦想——自由、正义和美好。”士官生邓肯·艾勒表示：“我看到了演出中许多讲述人类神性的一面，在歌曲中多处提到神性战胜物欲的追求。”

机械承包商汤姆·米克麦汗是一名基督徒。他表示，从神韵节目中看到了很多普世的价值理念，他说：“人的行为是由人内在的信念与自我管理主宰的，如果人人为己，就会导致像罗马凯撒大帝那样的独裁统治的惩罚。”◇

天象人间



十三颗水晶头骨重新出现时

在美洲的土著人中，一直流传着一个古老的传说。传说中讲述，他们的祖先在世上留下了十三块和真人头骨一般大小的水晶头骨。他们坚定地相信，这些祖先留下的头骨中蕴含着有关人类起源、发展和灭亡的重要信息，甚至还能帮助人类解决许许多多未解之谜。

最初，人们仅仅把这个传说当成了一个神奇的故事，并没有在意。直到二十世纪初，真有一颗水晶头骨在古玛雅废墟中被发现以后，人们才忽

然开始相信。接着其它十二颗水晶头骨也陆续被发现。

2010年10月8日，传说中的十三颗水晶头骨随同四位玛雅长老，现身在纽约联合国教堂举办的记者会上。四长老之一的 Hunbatzmen 老人说，玛雅预言说，当十三颗水晶头骨重新出现的时候，就是这个世界新、旧循环交替的时刻，也是这个世界净化的阶段，所以并不是世界的末日。

十三颗水晶头骨全部聚齐的时候，美洲的土著人部落按照玛雅人的“圣历”在危地马拉举行了一次仪式庄严而盛大的大集会，邀请了危地马拉官员到场。大祭司唐·阿莱坚德罗开启了先知所留下的真言：“古时，人们不知如何管理自己，于是造物主派四位先知来到这里，写下诸多法则，并教授各种知识。完成了他们的使命后，他们说：‘我们就要离开了，我们将回到我们来的地方。时刻已到，我们的光芒将要收敛。’离开前，他们又说：‘孩子们，不要忘记我们。



我们留下了辅佐你们的智慧和理性。我们给你们留下了神圣的真知。有一天我们会回来，我们将完成我们的使命。’” 苍茫大地上，凡是留下辉煌文明的古老民族似乎都讲述着类似的传说。

在东方佛经中有很多关于优昙婆罗花的记载，也是说神要回来的标志。《法华文句》四中说：“优昙花者，此言灵瑞。三千年一现，现则金轮王出。”意思是说：优昙婆罗花是一种佛界仙花，释迦牟尼当年预言此花开放之日即是转轮圣王在世间救度众生之时。现在世界各地到处盛开的优昙婆罗花，成为现代传奇。那些小小的银色花朵也是在声声唤醒着人类：危难之时，神已到来。



上图：出席记者会的玛雅四位长老之一 Hunbatzmen 老人说桌子上就是 13 颗水晶头骨之一

黑龙江省女子监狱的野蛮洗脑和奴役

【明慧网】我们是一群无辜的法轮功学员，现在被非法关押在黑龙江省女子监狱。就因为信仰“真、善、忍”，向不明真相的群众讲法轮功的真实情况，我们被中共警察强行抓捕、判刑。我们无辜的被迫害，我们的家庭遭到不幸，有的妻离子散，有的家破人亡，可怜的孩子失去了母亲的关爱，有的辍学、有的流落街头、无人照顾，年迈的父母无人赡养，有多少个家庭支离破碎，又有多少人默默的哀叹、哭泣。

强制隔离洗脑

法轮功学员被劫持入狱后，被隔离洗脑，如果坚持不“转化”（放弃信仰），就有几个人看着从早到晚“严码”（坐小板凳、双手在膝盖上），几个人同时围攻，采用欺骗、侮辱、刺激、恐吓、甚至打骂等各种卑鄙下流的招术逼你妥协。

有个叫孟兆红的学员 50 多岁，因为不屈服，从早站到晚上，腿和脚都站肿了，恶人不让她接触外人，害怕她影响别的法轮功学员，因此很少人知道她的存在。有个叫李玉书的老人，60 多岁了，因坚决不屈服，一直绝食。多年来每天仅靠灌食维持生命，食管都磨破了。哈尔滨市有一个叫王秀月的老太太，已经 72 岁了，身体有病，一条腿粉碎性骨折，长期一个姿势躺着，完全失去了自理能力，家人几次办病保，因为她坚持不妥协，当地的公安部门和“610”不接受，她仍躺在监狱里，办不了病保。还有一个叫吕迎华的（原来是个刑事犯，死缓刑期，改判无期后在狱里开始修炼），因为坚修大法，至今没有改判。还有好多不知姓名的不屈服的法轮功学员被隔离，同时封锁一切消息。

下队后的处境更加艰难，仍然是每人一个“包夹”看着，被非法关押的法轮功学员多数是四十至七十岁左右的妇女，在被迫害的情况下，身体呈现出体弱多病，但仍和刑事犯一样劳动。每天在车间楼上楼下的运货、装货，晚上还要往监舍扛、背、抬活继续干，每天的劳动时间超过 16 个小时，已远远超出法律规定的 8 小时工作。繁重的劳动从早到晚不停的运转，每个人都有任务量，而且任务量与百分比直接挂钩。2010 年 8 月~9 月份每早 5:00~6:30 分出工，晚 5:00~6:00 收工。在车间干了一天，回到监舍还要加班加点的干活，手快的每天晚间干到 10 点多，手慢的干到下半夜 1~2 点，有的甚至睡不上觉，这种车轮式的繁重劳动，使人疲惫不堪，同时还取消了每周一次的休息日，每周一次的看病日。

监区无视年老体弱的法轮功学员身体健康情况，只要有钱的活监狱就挣，干的活很杂：有装棉棒，挑冰棍杆、彩色冰棍杆，装牙签，做衣服，给衣服缝亮片、小珠子，缝帽子，糊纸袋、各种纸箱、手提袋、各种档案袋，编车座垫，编中国结等等。监狱给监区的生产任务逐年增加，从 2008 年的 8 万，涨到 2010 年的 28 万。精神上的折磨、再加上长期营养不良，生活上的清苦，使人身身心疲惫，压得人喘不过气来，身心屡屡受到摧残。

黑女监第十三监区强制被关押的人员在有毒的恶劣环境超时、超负荷的劳动现象特别严重，根本不顾及有关人员的身体健康状况，长期加班加点。

劳役严重超时、超重

十三监区车间分为机台和手工两部份，机台出工时间长，根据交货日期随意而定，经常就早 5:00~6:30 出工，晚 5:00~6:00 收工，每天劳动 12 个小时以上，近 2010 年 9 月，收工以后还留有机台一部份人在车间加班到晚 8 点多，因十三监区位于四楼顶层，在外面根本无法看到车间里还有人加班（车间门上锁），空旷的车间只开一两个照明灯，完全靠机台的小灯来干活，这种违规行为把有关人员的人身安全放在哪里？

做手工部份的绝大多数是被非法关押的法轮功学员（除包夹外），监区根本不为这些人的身体状况考虑，只要挣钱，什么活都干，种类很杂：撮棉棒、挑冰勺、装牙签、缝亮片、缝帽子、编车座垫、编中国结，等等。每天还要背几十斤重的货物楼上楼下的搬来搬去，除每天在车间干近 12 个小时外，还要把没干完的活背、抬、扛到监舍继续干到晚 10 点多，慢手甚至于干到半夜 1~2 点钟。

每天干活的时间长达 16 小时左右，还剥夺了每周四的休息日，甚至连每周上一次超市购买日用品的时间也给改为两周以至更长时间才能去一次。

包装有毒物品

2010 年 7 月中旬左右，监区来了一批严重发霉变质的棉棒，从外观上看颜色发暗、发黑、发紫、黄并散发着强烈的刺激性气味。当天下午，就有多人出现过敏反应，身体出现瘙痒现象。第二天，潘华、董艳慧、徐友芹等几人脸部肿大的完全变形，眼睛几乎封口，直至去医院点滴，才停止对这批变质棉棒的包装。

2010 年 7、8 月间，监区又进一批牙签进行包装，由于长期以来监区供水紧张，每天连中午的涮碗水都没有，更谈不上便后洗手，可想而知牙签的卫生质量，监区只顾自身的经济利益，又把消费者的健康放在哪里？

2010 年 9 月初，杨静、姜再梅（因住上铺，楼梯坏，导致掉下，腿受伤，不能出工，干警强制她在监舍每天缝 40 顶帽子），杨静因长期劳累，导致生病高烧不退，点滴，在病情未好转的情况下，干警强制她出工。

监狱造假成性

每当监狱管理局、省政府或其它部门来参观、检查等，监区就会事先准备，不出工或者把正在出工的人匆忙收回监舍，如 2010 年 9 月 4 日下午 1 时左右，有相关部门来检查，监区先让 10 个年老体弱的先回监舍，而后又全部收工，做出不出工的假相，待检查走了，又全部出工，直到晚 6:30 左右才收工，监区还教唆服刑人员说假话（如果问到一些问题时如何说谎……）。

每当晚上超时干活时，狱里官员刚一进大院，监区就会接到电话通知，急急收工，有时不慎被撞见时，有的官员也会睁一只眼、闭一只眼，敷衍而过，即使勒令收工，第二天早上甚至达到 4、5 点提前出工，可见狱里干警们之间相互弄虚作假，欺下瞒上。

更值得一提的是，食堂大厅内的每日食谱，经常因来访者的到来而随时更改，卖的菜、肉、饭等等经常出现变质变味的现象，并且价格高，数量少，致使很多被关押者的身体由于严重的营养不良再加上超负荷的劳役，身体透支，经常出现晕倒、犯病。

