

【慧园】我的老家位于一个偏远的地区，生活在那里的人们世代耕作，过着质朴单纯的生活。当我处于心烦杂的时候，我都会想起家乡的那份宁静和安详。那是一副朦胧、清馨的山水画，在我心中时隐时现。

去年九月，我踏上了返乡的路，和以往不一样的是，这一次我给家乡的亲人们带上了不同寻常的礼物。

家还是以前那样，没有太多的变化，一切都那么熟悉，那么亲切。只是孩子们长大了，哥哥也老了。哥哥 20 多岁时患了肺结核，因用药不当留下了后遗症：一只耳朵失去了听力，一只眼睛也看不见东西了，从此他和药也打上了交道，经常都在服药。尽管这样，哥哥仍是家里的顶梁柱，大小农活都一人包了，一个人干相当于八个人的农活。他就这样默默地，勤勤恳恳地在地里干了一辈子，村里人都很尊敬他。

我回去的时间不长，每天都安排的满满的，哥哥每天早出晚归的，忙着地里的活，我们兄妹俩几乎没有碰面聊天的机会。就只有回家的当天，大家聚在一起时，我和哥哥谈起了法轮功，并把自己炼功受益的体会告诉了他。哥哥当时就要看书。我把自己随身携带的袖珍本《转法轮》给了他。哥哥立即看了起来。看他那专注的神

哥哥的故事



情，我突然意识到哥哥的一只眼睛失明，而书上的字很小。于是小心地问道：“哥，这么小的字，你……能看得见吗？”“能。”哥哥头也不抬地答了我一句。我默默地看了他一会儿，不忍心再打搅他，起身悄然地离开了。

接下来几天，几乎没有时间坐下来和哥哥聊一聊。他白天干农活，每天晚上 9 点才收工，回家还要喂猪、喂牛等，忙完家务洗漱后每天都到晚 11 点多。我每天也忙着走访亲友，在家里呆的时间不多。有一天，找了个机会，我问哥哥书看得怎样，哥哥说：“好，这书太好了！你怎么不早点回来，现在才告诉我，我已经连看了好几宿了。”我说：“哥，你每天这么忙，什么时间看书啊？”“我每天半夜两点起来看。奇怪，那书上的字可以变大变小，

我想看多大那字就多大！”我听了，眼眶一热。我知道哥哥想要看书的那一念太珍贵了，感动了上天，出现了奇迹。

回乡的旅程眨眼的工夫就结束了，我收拾着自己的行李，想着什么时候能再回来看看，我喜爱这里的淳朴和善良，也希望把法轮大法的美好带给更多的乡亲，让他们和我一样身心受益。这时哥哥进来看我东西有没有收好。哥哥的脸庞虽然因长期的日晒雨淋显得苍老，但我惊喜地发现一层晶莹的光辉罩在他的脸上，使他看起来从未有过的精神焕发。我说：“哥，我走了后，你要好好照顾自己。《转法轮》就留给你了，我还没来得及教你炼功呢！”哥哥还是和往常一样，话不多，只是一个劲地点头：“我知道，这书好，我看。”

一个多月后，我接到哥哥打来的电话，他的声音听起来意外地激动：“小妹，你猜咋的，我的那只眼睛能看见了，我的耳朵也能听见了。我现在感觉好得不得了，全身就象树叶一样轻，我这一辈子，到现在才……。”哥哥无法再说下去。几十年没有因任何挫折掉过眼泪的哥哥，今天却哽咽得说不出话。我的眼圈也红了。

“哥，我明白！”我在电话这头轻声地说。◇（文/欣莲）

心理学教授的选择

文/禅尘

大凡真有水平的教授，对事物都有自己独到的见解，不会轻易地盲从他人。当然，这些人由于自己过份自信，有时也难免作出一些错误的评判。但是一旦他们认识到自己的认识有失偏颇时，就会从新考量对事物的认识，从新作出正确的选择。这是一个负责任的学者必备的素质之一。

原北京首都师范大学心理学系副教授孙延军，现年四十六岁，毕业于吉林大学，曾获得过哲学博士学位。他也是北京市高校师资培训中心特聘专家，拥有国内外学术领域的多种学术头衔。孙教授于二零零八年获

北京市政府重点学科基金资助，赴美国进行宗教心理学研究。

尽管他对气功有相当的研究，对中国传统文化也有相当的了解，可是对传统文化中的精髓，他还是因为受无神论教育的禁锢，不能有大的突破。那时的他对轮回转世、天国地狱的说法，根本就不相信。他认为那不过是怕人类道德败坏，吓唬人的，顶多也就是对形成良好的社会风气有正面作用而已。

孙延军是二零零八年作为公派学者到美国夏威夷大学作访问学者的。作为一个宗教学者，他在美国

读《圣经》的时候，相信了神的存在。他说：“当我读完《马太福音》的时候，我深深为耶稣基督的智慧所折服，感到耶稣讲的道理平易而深刻，是济世救人的肺腑之言。我猛然醒悟耶稣的道理是真实的，耶稣的故事也是真实的！根据我对宗教的研究和理解，耶稣的神迹也不难解释。……于是，我体验到，神是真正存在的！”

孙延军不是一个保守的学者，他的思想很开放，也很开阔。从无神论者到相信有神，那可是世界观的转变。他出国后，让他感到震惊的还有一件事，那就是他在大纪元网站上看了《九评共产党》。（转下页）

心理学教授的选择

文/禅尘

(接上页)他说:“我一读,感觉很震惊,因为我在中国大陆经常给杂志和出版社审稿,什么样的论著有怎样的水准,我还是有判断能力的。另外,我又想,共产党这样坏吗?因为美国没有资讯封锁,想求证什么,比较容易。找资料一印证,发现《九评》讲的都是真的。我意识到法轮功不简单,里面真有人才,非等闲之辈,值得尊重啊!”

孙延军教授的这次美国之行可以说是他人生中最大的事件了。思想上可以用翻天覆地来形容。他可不只是认识到了神的存在和中共的罪恶,在他思想深处引发强烈震撼的还有他在观赏《神韵》后引发的思考。

他说:“看了《神韵》,您不得不仰视法轮功!我在吉林大学哲学系主讲了七年美学课,对文艺是有发言权的。我在北京也现场见识过许多高水准的文艺演出,但这些表演,在艺术格调上和《神韵》无法相提并论。二零零九年三月三十一日,我在檀香山有幸第一次欣赏《神韵》。《神韵》纯正的艺术内涵,无与伦比的艺术格调,精湛的艺术技艺,使我受到了巨

大的心灵震撼,我为我们华人能有这样高的艺术成就,而感到由衷的骄傲和自豪!我特别喜欢其中的一个节目,叫《婆罗花开》,我感到这个舞蹈圣洁美妙、超凡脱俗。我过去在读佛教经典的时候,多次读过释迦牟尼有关:优昙婆罗花三千年一开,届时法轮圣王下世度人的预言。我当时认为,这只是一个美丽动人的传说而已。后来听说,现在优昙婆罗花已经开了,但我不知是真是假。看完《神韵》后,我特意仔细搜集、甄别了有关优昙婆罗花开放的各种资讯。最终我确信,真有优昙婆罗花,而且真开了!看来,不仅耶稣的事迹是真的,释迦牟尼的事迹是真的,那法轮圣王也是真的!我就琢磨,难道当年释迦牟尼的预言就应在法轮功上?要说影响大、传播广、传播迅速,那其他信仰体系是无法与法轮大法相提并论的。……毋庸置疑,《神韵》晚会确实拉近了我和法轮功修炼者的距离。”

孙延军十年前已经读过《转法轮》了,那时他对《转法轮》的认

识不过就是一本教人向善的书。十年后再读此书,孙延军可谓大开眼界:

“打开《转法轮》,开篇是《论语》,一读,发现短短的几段文字气势恢弘、意境非凡。我就想,这得什么样的胸襟、气魄、境界才能写出这样的文字呢?十年前的时候,我怎么就没有这种感觉呢?我意识到,现在的我已经不是十年前的我了。真相的大门已经对我豁然敞开!……后来,我回到夏威夷后,一口气读完其余部分。感到我在过去有关修炼问题、宗教信仰问题的许多疑问,全部得到了圆满解释,这部书确实是用最浅白的语言,讲了最高深的道理,可谓天机尽泄!我当时立即就产生了一种紧迫感。我想,我怎么这么不幸呢?十年前我为什么就没看出来这些内容呢?同时又感觉到很幸运,我毕竟今天看出了门道,得到了这部上乘大法!那就赶紧修吧!从此,走入了法轮大法修炼!后来,我反复读《转法轮》,发现每读一次都有新的启发,直到现在,依然如此。我感到,这本书的高深道理、丰富内涵,值得我永生领悟!”

法轮功究竟是什么?为什么会在这个时候传播于世?人活着到底是为了什么?

亲爱的读者朋友,您想过吗?◇

走近当代修炼人

从古到今,提起修炼,人们往往想到的是:世外桃源的清静,高山隐士的风雅,密林古刹的青灯,或者是禁欲苦行的僧人。

然而,法轮功的修炼者却与此不同:他们就在您身边,是我们的亲朋好友,父母兄弟,……他们中有工人、农民、国家干部、军人、警察、律师、教授……他们是普通的社会一员。

李洪志先生告诉人们:我们生存的这个宇宙也有他的特性,那就是“真、善、忍”。宇宙的任何生命都包含着这种特性。当人的目的就是要通过修炼,返本归真,同化“真、善、忍”的宇宙特性,返回到我们的先天本性上去。

法轮大法1992年公开传出,到1999年之前短短的七年间,在中国广袤大地的山山水水间,出现了这样一群法轮大法修炼人:他们无论严寒酷暑,坚持户外集体炼功,形成了清晨的一道奇特风景。

炼功之余,他们汇集到一起,一起阅读李洪志老师的著作,讨论问题,相互交流,彼此鼓励,只为将自己在后天沾染的灰尘、杂质再洗去的更多一些。



他们不抽,不赌,不沾邪淫,不贪污受贿,不记不报,以苦为乐。

一些人也许会认为他们傻,笨,不合潮流。

但是他们心里是明明白白的。他们在明明白白地吃苦、吃亏,他们也在明明白白地体味着每一次升华后的真正的愉悦。因为他们知道,在这个世界上,什么是最珍贵的。

他们在心里时时刻刻记着自己做一个好人,无论在什么地方都做好人!他们把自己的修炼紧紧地与日常生活联系在一起,与社会联系在一起。

如今法轮功已弘传世界100多个国家和地区,上亿人走上了一条“真善忍”修炼之路。◇