

# 장백산천지

제 330 호

2018 년 7 월 9 일

월요일

## 반 박해 19년, 1만여 명에 달하는 파룬궁 수련생들이 미국 수도에서 성대한 활동 거행



[밍후이왕] 2018 년 6 월 20 일부터 22 일까지 세계 각지에서 온 1 만여 명에 달하는 파룬궁 수련생들이 미국 수도 워싱턴에서 집회, 대행진, 대연공, 풋볼 추모 등 활동을 진행하여 국제사회의 주목과 중공이 파룬궁에 대한 19 년이란 긴 박해를 제지할 것을 호소했다.

미 의사당 앞 집회에서 많은 정계요인들이 현장에 와 성원하다

6 월 20 일 오전, 6 천여 명 파룬궁수련생들과 지지자들은 미국 워싱턴 DC 의사당 잔디밭에서 집회를 가졌다. 10 여명 미국 국회의원과 비정부 기구 대표들이 집회에 참가해 파룬궁수련생 평화적인 반 박해를 성원했으며 또다시 파룬궁에 대한 그들의 지지를 확인했다.

미국 국회 외교사무위원이며 중진 참의원 Ileana Ros-Lehtinen 은 말했다. “파룬궁수련생들은 평화적이며, 선량하고, 견정합니다. 그들은 마땅히 그들의 신앙으로 인해 박해받는 것이 아니라 존경을 받아야 합니다. 하



■파룬궁 수련생들이 미 의회 잔디밭에서 단체 대연공을 하고 있다.

지만 우리는 최신 우리 국무원의 중국 인권에 대한 보고를 포함한 많은 보고를 보았는데 파룬궁 수련생들은 중공정권의 감시, 마음대로 감금되고, 구타당하며, 잔인한 생체 장기적출을 당하는 등 가장 최악의 인권침해를 당하고 있습니다.”

그녀는 또 “저는 모든 현수막, 특히는 공산주의 사악한 본질을 폭로한 현수막을 아주 좋아 합니다. 저는 쿠바에서 태어났습니다. 쿠바는 원래 자유 국가였으나 현재는 폭도와 공산주의 당국의 통치를 당하고 있습니다.

그들은 인권을 분쇄했고, 언론과 각종 자유를 짓밟았습니다. 저는 당신들이 공산주의 사령(邪灵)이 우리의 세계를 통치하고 있고, 공산주의의 최종 목적은 인류를 회멸하려는 것이라고 할 때 저는 저 개인 경력으로도 이는 정말이라는 것을 알고 있습니다.”

국회외교사무위원회 중진 성원 Dana Rohrabacher 는 “탈당 고조는 곧 그들 자손의 안전을 가져 올수 있습니다. 중국공산당의 공제에서 벗어나온 중국 사람은 우리를 도와 안전하고,

더욱 평화적인 세계를 건립할 수 있기 때문에 가장 좋은 친구입니다.” 라고 표명했다.

적어도 28명 미국 국회 상원 의원과 하원 의원이 집회에 지지편지를 보내왔다.

장관이고도 평화로운 대행진과 현수막은 사람들의 마음을 울렸다

이날 낮의 미 의사당 집회가 끝난 뒤, 파룬궁 수련생들의 대행진 대오는 워싱턴 DC 의사당 잔디밭에서 출발해 Pennsylvania Avenue, Constitution Avenue, 미국 백악관을 경과해 마지막에 워싱턴기념 탑 앞에 도착했다. 끝이 없는 대행진 대오는 아름답고 장관이며, 평온하고 상서로웠다.

미국에 관광을 온 베이징 장 여사는 운 좋게도 파룬궁 행진대오를 보게 됐다. 그녀는 말했다. “중국 사람이 여기에 와서 이 대행진 대오를 보면 모두 아주 놀랄 것입니다. 왜냐하면 중국에서는 볼 수 없기 때문입니다.” 그녀는 (뒷면에 계속)

# “조선 붉은 여행” 차 사고가 사람에게 주는 경고

문/ 청위

[밍후이왕] 2018 년 4 월 22 일, 중국 좌파(左派)사이트 ‘Wuyou 의 고향’ 및 중공 좌파 대표들은 ‘조선 붉은 여행’이란 조선 관광 팀 팀을 조직했다. 모두 34 명으로 상감령(上甘嶺)에 갔다 돌아오는 도중에 중대한 교통사고가 발생해 32 명이 사망하고, 2 명이 중상을 입는 참상이 발생했다.

사람이 죽으면 애도하는 것이 사람이 가지는 마음이다. 하지만 만약 국민을 기만하는 것을 자신의 임무로 여기고, 이것을 즐기는 사람이 재난을 당했을 때에는 사람들은 하늘이 눈이 있다고 말한다. 우리는 절대로 사망자가 재난을 입은데 대해 기뻐하는 것이 아니다. 다만 한 생명이 세간에 와서 이렇게 중공에 기만당하고, 또 중공의 사람을 기만하는 그런 수법을 다시 가공해 또다시 사람을 기만하다가 마지막에 처참한 최후를 맞는 것에 대해 가석할 뿐이다.

이 한차례 중대한 교통사고는 국제사회를 놀라게 했으며, 조선로동당 당수까지 친히 역까지 나

와 망령을 전송했다. 이로부터 이번 교통사고에서 사망한 사망자들의 신분이 얼마나 높은가를 보아낼 수 있다. 중공의 말대로 하면 이들은 모두 중공의 홍색 대표이다. 때문에 중공은 사람이 알까봐 두려워 사망자들의 신분을 엄격하게 덮어 감추었다. 기실 중공이 제일 우려하는 것은 사람들이 이것을 “인과응보로” 평판하는 것이다.

세계상 공산국가이외 모든 국가와 지역에서는 기본상 모두 신을 믿으며, 신이 모든 것을 보호하고 있다는 것을 믿는다. 사람이 신을 믿지 않는 것은 사람의 문제이지 신이 존재하지 않는 것이 아니다. 천리를 위배하고, 세간을 엄중하게 혼란시키는 그런 사람들을 신도 그들이 영원히 온갖 나쁜 짓을 제멋대로 하게 허용하지 않는다.

밍후이왕에서는 사람들로 하여금 맹목적으로 중공의 말을 믿지 않게 경고하기 위해 이와 비슷한 교통사고를 기록한적 있다. 정저우대학(郑州大学) 철학교수 뤼홍루(吕鸿儒, 70 세경, 원 허난성

철학회 이사, 정저우시 철학회 부회장)는 자신의 신분을 이용해 무식하고 미친 듯이 도처에 다니면서 파룬궁을 공격하는 보고를 했다. 그리고 허난 텔레비전방송에 출연해 대대적으로 파룬궁을 모독했으며, 중공 장쩌민집단을 위해 가세했다. 2003 년 8 월초 뤼홍루는 아내, 딸, 사위와 10 살 되는 외손녀를 데리고 5 명이 그의 부친의 돌제사를 지내려 고향집으로 가는 도중에 107 국도에서 한 대형 화물차 꼬리와 부딪쳐 늙은 부부와 젊은 부부는 당장에서 사망하고, 어린 외손녀가 상처를 입는 비참한 결과를 빚어냈다. 더욱 충격적인 것은 뤼홍루의 입이 부딪혀 없어진 것이다. ‘하늘이 중공을 멸한다’는 것은 결코 농담이 아니다! 하늘에서 사람의 마음을 고형하는 것이다. 이런 난세에 파룬궁수련생들은 어떤 보수를 따지지 않고 목숨을 걸고 세인에게 진실을 알려주고 있다. 조선에서 발생한 이 한차례 재난은 아직도 중국공산당에 빠져 있는 모든 사람에게 주는 하나의 경고다! ◇

(앞면의 계속) 표시하기를 “보편가치인 진선인(真善忍)을 말하기만 하면 사람들은 모두 좋은것이라고 합니다.”

Patrick Briney 은 한 영도자양성학원의 원장이다. 그는 그전에 이미 파룬궁에 대한 중공의 박해를 들어본 적 있었다. 그는 “공산주의는 모든 종류의 신앙자유와 사상자유를 반대합니다. 이 대행진은 아주 멋집니다. 사

람들에게 인성에 대해 진행한 공산당의 박해를 주목할 수 있게 합니다.” 그는 파룬궁 음악은 사람들에게 평화로운 분위기를 가져다주었다면서 파룬궁수련생들은 “평화와 조용히 앉아있을 수 있는 자유를 갈망한다.”고 인정했다.

유타 주에서 온 Jolie(裘莉)여사와 그녀 엄마는 오랫동안 길옆에서 대행진 성향을 관

람하면서 수시로 핸드폰으로 사진을 찍었다. 그녀는 말했다. “현수막의 정보는 아주 명확한데 ‘파룬궁박해를 정지하라’고 했습니다. 저는 그들이 미국에서 능히 대행진을 하고 박해받을 걱정 없이 자유롭게 자신의 신앙을 표현 할 수 있어 너무 좋다고 생각합니다.”

“이것이 내가 미국을 사랑하는 원인이기도

합니다. 우리에게 신 앙자유가 있습니다!” 그녀는 어떤 사람도 모두 신앙 때문에 박해받지 말아야 한다고 말했다.

장관을 이룬 대행진 대오는 평온하고 상서롭고 질서가 정연했다. 이것이 Jolie 의 마음을 감동시켰다 그녀는 말했다. “이는 세인들을 중국에서 발생한 박해를 요해하게 하는 제일 좋은 방식입니다.” ◇

[밍후이왕] 1999년 7월, 중공 장쩌민 집단은 파룬궁에 대한 박해를 발동했다. 중공의 역사의 정치운동과 마찬가지로 이 한차례 박해도 역시 하늘땅을 뒤엎은 거짓말로 길을 열었다. 예를 들면 이른바 “1400 개 사례”를 보면 곧 거짓말 선전의 일부분이다. 기억하는데 그때 어느 병원 부원장은 파룬궁을 포함한 1400 개 사례를 본 후 한 마디 했다. “마치 이 사람들이 파룬궁을 수련하지 않았으면 모두 죽지 않았을 것처럼 말하네요. 헛소리만 하고 있어요.” 이 부원장은 남이 말하는 대로 따라 말한 것이 아니라 독립적으로 사고했다. 그래서 감히 파룬궁을 위해 바른 말을 할 수 있었다.

사실 중국대륙에서 이 부원장처럼 혜안으로 진상을 보는 사람들이 갈수록 늘고 있다. 며칠 전 한 친구는 나에게 이런 얘기를 들려주었다. “지난 달 어느 파출소장이 불법 감금됐던 파룬궁 수련생들을 빨리 석방해줬어요. 그의 말에 의하면 만약 풀어주지 않는다면 해외 파룬궁수련생들의 전화가 끊임없이 온다고 합니다. 지금 현지 610(파룬궁 박해 전문조직), 국가보안대대 요원들은 모두 나서지 않는데 예전 같으면 이런 사람들이 나서서 박해에 참여했었다. 이는 경찰 내부에서도 차츰 혜안으로 진상을 보기 시작했다는 것을 설명한다.

혜안으로 진상을 보려면 독립적인 사고를 할 수 있는 고상한 품격을 지녀야 한다. 생각해보라. 만약 파룬궁이 정말 장쩌민과 중국공산당이 선전한 것처럼 그렇게 나쁘다면 어찌 전 세계 백여 개 나라와 지역에 널리 전

## 혜안으로 진상을 보다

해질 수 있겠는가? ‘전법륜’(파룬궁 주요저서) 책이 어찌 39 종 언어로 번역될 수 있겠는가? 해외 NTDTV는 이전에 한 프로그램에서 하버드, 스탠퍼드, 케임브리지, 옥스퍼드 등 명문대 출신 파룬궁 수련자를 인터뷰한 적이 있었다. 사실이 증명하다시피 파룬궁은 전 세계 여러 나라, 여러 민족, 각 계층 민중의 환영을 받고 있다.

혜안으로 진상을 보려면 반드시 진선인(眞善忍)의 보편적 가치를 따라야 하며 도덕적 관념으로 물질적 욕망을 단속해야 한다. 해외매체 타이위안 시보(大纪元时报) ‘9 평 편집부’의 새 책 ‘공산주의의 최종 목적’에서 말한 것과 같이 “장쩌민은 돈벌이에만 집중하라고 부추겼는데 이것은 공산악령 우두머리의 자백이나 다름없다. 인류 역사상 ‘욕망’을 국가의 신앙이자 국교로서 국민에게

주입한 사례는 중국공산당이 최초였다. 누군가는 중국 대륙의 공기는 미세먼지를 제외하면 모두 욕망으로 가득 차 있다고 말하기도 했다. 중국은 전 국민이 돈을 쟁탈하는 시대, 정욕을 방종 하는 시대, 극도로 부패한 시대에 진입했다. 사람의 마음이 욕망으로 가득 차면 ‘진선인’이 들어갈 자리가 어디 있겠는가? 인간과 신의 관계가 끊기면 중화민족의 미래는 어디에 있겠는가?”

‘루산의 진면목을 알 수 없는 까닭은 단지 이 몸이 이 산 속에 있기 때문이네.’ 혜안을 지닌 사람들이 얼른 와서 9 평 공산당편집부의 새 책, ‘공산주의의 최종 목적’과 ‘악마가 우리 세계를 통치하고 있다’를 읽어보기 바란다. 독립적으로 사고하고, 혜안으로 진주를 알아보기를 바란다. ◇



2001년 1월 23일, 중국공산당은 파룬궁에 대한 대중의 원한을 불러일으키기 위해 특별히 텐안먼광장에서 한차례 '분신자살' 자작극을 연출했다. 중공

중앙텔레비전방송에서의 화면에는 왕진동의 입은 솜옷과 바지는 불에 타 너털너털했지만 그의 머리와 두 다리 사이에 놓인 휘발유를 담은 녹색 음료 병은 그대로 있었다. 휘발유가 불에 탈 때 온도는 500도 이상이 된다. 이렇게 높은 온도에서 왕진동은 오히려 온당하게 앉아 움직이지 않았고, 그의 뒤에 서 있는 경찰도 곳곳이 서 있었는데 급하게 불을 끄는 상태가 아니었다. 그는 한 손으로 소방담요를 들고 왕진동이 구호를 다 외친 후에야 담요를 씌웠다. 중앙텔레비전방송국에서 이 사건을 보도할 때 이지적인 사람은 그 화면을 보기만 해도 단번에 알아낼 수 있다. 이 분신자살은 너무나도 영화와 같다. 이것이 어디 분신자살인가? 연극하는 것이 아닌가? ◇



## 대법 은혜

[밍후이왕]아들이 현성에서 자동차 전기수리점을 꾸렸고, 며느리도 아이를 데리고 그곳에서 아들을 두고 있어 우리 노부부는 걱정을 덜었다.

새해 전에 아들은 설을 쇠려고 차를 끌고 식구를 데리고 집으로 돌아왔다. 집에 들어서자 며느리가 나의 앞에 와서 웃으며 말했다. “아버님, 올해 우리는 돈을 벌었어요. 먼저 만 위안을 드리니 용돈으로 쓰세요. 이후 더 많이 벌면 더 많이 드릴게요.”

돈을 받아 쥔 나는 너무 격동됐다. 만일 대법의 덕분이 아니라면 불운한 나는 꿈에도 오늘이 있으리라고 생각 못 했을 것이다.

나는 ‘지주’ 가정에서 태어났다. 유일 성분시대에 나의 실명을 부르는 사람이 없었고 ‘새끼 지주’가 딱 맞는 이름이었다. 공산당에 집 재산을 다 몰수당했을 뿐만 아니라 내가 다 큰 후에는 입대, 승진, 외출해서 돈을 버는 등 모든 것에 나의 몫은 없었다. 후에 나는 ‘지주’ 모자는 벗었지만 ‘가난’하다는 모자는 어찌해도 벗을 수 없었다. 우리는 세 칸짜리 작은 단층집에서 살았고, 주위에는 모두 높은 기와 벽돌집이라 매번 큰비가 내리면 우리 마당과 집 에까지 빗물이 들어왔다. 사람들은 뒤에서 우리 집을 ‘양어장’이라고 불렀다.

이것도 큰일이 아니었다. 더욱 걱정스러운 것은 나의 아들이었다. 아들은 어렸을 때 병에 걸렸는데 우리 부부는 돈이 없어 아이 병을 치료해 주지 못하고, 앓는

아이를 뺀히 바라보면서 속수무책으로 지냈다. 그래도 아들의 명이 길어 목숨은 잃지 않았지만, 키가 140cm 되고 더는 크지 않았으며, 척추가 S 자형으로 됐다. 빈곤과 질병에 시달릴 때 나와 아들은 모두 대법을 수련했다. 우리의 운명이 좋아지기 시작할 때 파룬궁에 대한 박해가 시작됐다. 나는 이로 인해 구치소에 감금되고, 구타당하고, 벌금을 물었다.

그러나 나는 ‘파룬궁은 잘못이 없으며, 좋은 사람으로 되는 것은 잘못이 아니며, 선악에는 응보가 따른다’는 것을 굳게 믿었다.

아들은 커서 자동차 정비기술을 배웠고, 후에는 현성에 스스로 가게도 차렸다. 신기하게도 ‘장애인’ 아들이 경쟁이 치열한 현성에서 혼자 가게를 꾸려 발을 붙이고 영업이 흥성해졌다. 2년 후 우리는 큰 마당을 가진 10칸 되는 기와집을 지어서 ‘양어장’을 떠나 새집으로 이사했다.

농촌에는 남녀 비율이 균형이 안 돼 건강하고 잘 생긴 총각들도 대상이 없어 장가를 못 드는데 어느 때 키가 140cm인 우리 아들에게 차례가 돌아오겠는가?

다행히 3년 전에 아들은 키가 160cm가 넘는 선량한 처녀에게 장가들었다. 하지만 색시는 엉덩이 뼈 관절 괴사, 골다공증, 불임증 등 병을 앓고 있어 목발을 짚고 겨우 걸었다.

사돈집에서는 부근에 있는 큰 병원을 다 찾아가 봤고, 많은 약을 썼지만

딸의 병을 치료하지 못했다. 결혼 후 며느리는 대법을 인정하고, 대법진상을 안 후 중공의 당단체 조직에서 탈퇴했다. 결혼해서 2달 후 다시는 약을 먹지 않았으며, 6개월 후에는 모든 병이 나아졌다. 1년이 넘어 귀여운 손녀를 낳았다.

현재 며느리는 건강한 사람처럼 걸을 수 있다. 이전에 많은 약물 복용으로 영성했던 며느리는 날씬하고 예쁘게 변했다. 현성에서 집으로 돌아오면 항상 웃는 얼굴로 시어머니와 시아버지를 대하며, 우리에게 용돈을 주고, 옷을 사주고, 먹을 것을 사주고, 사용하는 모든 것까지 챙겨준다. 또 나의 아들과는 서로 존중하고 사랑한다. 우리 부부는 이 모든 것을 보면서 이렇게 착한 며느리는 등불을 들고도 찾기 어렵다고 생각한다. 사돈은 “당신들은 정말 복도 큼니다.”라고 말하고, 며느리를 삼지 못한 마을 사람들은 우리를 부러워한다.

그렇다. 몇 년간의 좋은 나날을 보내면서 우리는 한 가지 이치를 알게 됐다. “대법을 믿으면 복을 받으며, 대법을 인정해야 진정으로 좋은 나날을 보낼 수 있다.” ◇

주: [1] 리홍쯔(李洪志) 사부님 저작: ‘대원만법 - 2. 동작도해’

[2] 리홍쯔(李洪志) 사부님 저작: ‘오스트레일리아 법회설법’

### 엔벤 박해소식

**지린성 엔벤주 투먼시 스센진 츠쑤친, 츠쑤링이 창춘 감옥으로 납치된 상황 보충**

2018년 7월 2일, 지린성 투먼시 스센진 츠쑤친(迟素琴), 츠쑤링(迟素玲)자매는 투먼시 국보대대와 스센진 파출소에 의해 엔지시에 납치됐다. 두 자매는 한 달 사이에 또다시 납치된 것이다. 7월 3일, 가족은 이미 두 자매가 창춘 감옥에 보내졌다는 통지를 받았다.

2017년 8월, 투먼시 법원이 두 파룬궁수련생을 기소했다는 기소장을 받은 스센진 파출소 경찰은 두 파룬궁수련생을 잇따라 2차례 신체검사를 했으며, 2차례 모두 신체검사 불합격으로 감옥으로 보내지 못했다. 이번에도 신체검사에서 혈압이 220 이상, 혈압기 마지막 눈금을 초과한 상황에서도 여전히 감옥으로 보냈다.

**지린성 엔벤주 허룽시 양위차이, 친리친부부 불법 감금되다**

지린성 엔벤주 허룽시 양위차이(杨玉才), 친리친(秦立琴)부부는 약 반달전 불법으로 납치됐다. 가택에있던 프린트등 설비를 강탈해 갔다. 양위차이는 60세이고, 친리친은 58세이다. 양위차이는 허룽에 감금돼 있고, 친리친은 엔지에 감금됐다. 근일 상황은 상세하지 못하다. ◇