

## 《求救信》纽约放映 观众：全世界都应来看

【明慧网】一封藏在万圣节装饰品中的纸条，启动了一段不寻常且出乎意料的历程。基于真实故事的纪录片《求救信》，于二零一八年七月二十八日在美国纽约曼哈顿，第四十一届“纽约亚裔国际电影节”的东村主会场上放映。纪录片《求救信》放映结束后，观众表示震撼。

纪录片《求救信》讲述的是，二零一二年，一位美国妇女在中国制造的万圣节装饰品中发现了一封来自中国劳教所的信，她把这封信给了媒体，引起轰动。几年后这封信的主人站出来，揭开了这封信背后发生的惊心动魄的故事。

### 揭开马三家劳教的酷刑迫害

该片导演是曾获皮博迪奖的华裔导演李云翔。故事主角孙毅，因为对法轮功“真、善、忍”的信仰被中国辽宁省沈阳马三家劳教所关押了两年半。两年时间里他从一种酷刑、到另一种酷刑、再到不同酷刑的组合。期间他把大约二十封求救信藏在劳奴产品中，终于有一封随着万圣节装饰品漂洋过海来到美国，一名俄勒冈州女子发现了它并在二零一二年十月将求救信曝光。

事件引发国际社会聚焦，加拿大导演李云翔也终于联系上身在中国的孙毅。这部纪录片在中国秘密拍摄，求救信作者孙毅在严密监控下用镜头记录下他真实的生活，并走访曾经的马三家劳教人员，取得第一手资料。影片还根据孙毅本人手绘的场景，用动画的方式反映了他在马三家劳教所期间的遭遇。

### 观众：感动到说不出话来

观众吉娜说：“我感动到说不出话来，真的，……太惊人了！它改变了我的生活，改变了我看世界的方



■ 左上：纪录片主人公孙毅手拿他塞到万圣节装饰包装盒中的求救信；右上：观众西亚伦·哈蓝；左下：原纽约市立大学教授王思汉；右下：观众吉娜

式，我对待他人的方式，就像影片中的女主人公茱莉所说的那样，我不能再以自我为中心了。一封真相信能起到这么大的作用，这也鼓励我去做更多。生活在同一个世界中，我们应该站在一起，为正义而奋斗。”

观众西亚伦·哈蓝说：“可以说这部影片给了我人生启发，让我从这里走出去后，立刻就去做点什么。我是个电影制作人，我原本想要做故事片，今天这部片子让我想要做纪录片，去揭示出那些没有被报导和不为人知的却真正与人攸关的问题。”

### 九旬华裔老人：“全世界都应该来看”

陈健老先生说：“太让人感动了，那么好的一个人，那么坚强，太可惜了。我今年九十一岁，我对共产党从它的产生、发展到现在都知道，我感

同身受，它对中国的破坏太严重了，中国老百姓太苦了。我有信心在我有生之年看到它倒台。这个电影应该让全世界都来看啊。”

观众爱德华·陈很激动：“原来在国内当老师，并不了解法轮功，哪想到在他们身上发生了这样的事情。我感到震撼，这是不应该的，需要改变。法轮功的修炼者是最坚强的人，他们是中华民族的楷模。”

原纽约市立大学教授王思汉恳切地说：“这个电影不是那些宣传或者说教，而是有很多细节，贴切的事情，让人真的走入他的生活看这场迫害，不是电影，是真实。虽然只是他个人的事情，但足以揭露中共的残酷。我建议，这部电影应该到法拉盛去放映，让那里的中国同胞都好好看一下。” ◇

# 天籁之音——一位芬兰知名唱作人的故事

安娜·科克宁（Anna Kokkonen）是芬兰民谣歌星，也被称为灵性歌手。今年35岁的她，居住在芬兰首都赫尔辛基。她同时也是一名音乐教师 and 一位音乐家。她有自己唱片公司，她所演唱的歌曲几乎都是自己创作的。她还有一个专属乐队，经常出现在音乐会上。

安娜的父亲是一位俄罗斯音乐家，母亲是一名医生。她从6岁开始学习小提琴、钢琴，后来又开始学吉他和唱歌。妈妈说她在儿童时期就开始创作自己的歌曲了，当别的孩子还在街头玩耍时，腼腆内向的安娜却已经在她的音乐王国中穿行。

安娜毕业于芬兰流行与爵士音乐学院，主修电吉他。她同时兼修古典音乐与声乐，所以，在她作品中结合了芬兰民谣、爱尔兰曲风甚至还有中国古典音乐的风格。

从2014年起，她的名字就开始在多个国家传扬。



■ 芬兰唱作人、民谣歌星安娜·科克宁（Anna Kokkonen）

她自己创作并演唱的歌曲《金色的国度》（The Golden Land）曾经登上芬兰著名音乐台 Yle Radio Suomi 的每周冠军榜首。她的音乐被芬兰资深唱片出版商 Riku Pääkkönen 称为“职业生涯中所作几百张唱片中最好的专辑之一”。

她的歌声也穿越欧亚大陆，传到中国，受到了中国听众的喜爱，人们称她的歌声为“天籁之声”。

## 结缘东方修炼

一次偶然的机会，使安娜走入了法轮功修炼。也正是因为与法轮功结缘，从此

安娜的生活被改变了。

安娜说，“我当时的男友总是想让我学瑜伽，但是这引不起我的兴趣。在2006年的一天，他去附近森林里散步，看见一位女士在炼功，等到她炼完之后就问她她在炼什么。那位女士说她炼的是法轮功。他就将他看见的情景告诉我，我第一反应就是：呀！那就是我要炼的！”

“从前，我总是忧心忡忡。修炼以后，我能够更好地控制自己的内心了，这种感觉太好了。炼功后我的身体很轻，就好像要飘起来。”

修炼法轮功以后，安娜的精神世界得到了升华，修炼使她焕然一新，她身上散发出的正面能量也感染了身边的亲人，“我母亲说，法轮大法（法轮功）就像上天赐给我的礼物。”

## 《金色的国度》传到中国

分享美好，共同受益，所有善良的人都有这样的愿望。安娜也希望她的亲人、朋友、学生能和她一样从法轮大法中受益。她选择了一个很好的方式，那就是通过自己的歌声让人们感知她所拥有的美好，为中国人的自由发声。《金色的国度》就这样诞生了。

安娜说：“这首歌名也有双重含义，因为中国曾经是一片金色大地，拥有不可思议的文化，但后来不幸被摧毁……。希望越来越多的人们点亮蜡烛，支持正义，结束法轮大法在中国遭受的迫害。当世界各地的人都点亮了自己的蜡烛，整个中国大地将闪耀如金，充满金色的光芒。”◇

【明慧网】去年十二月，我被查出得了胆管癌，跑了好多家大医院，花了几十万，身体也不见好。整个人黄黄瘦瘦的，完全脱了相，见到的人都害怕！

今年二月二十八日，一位法轮功学员到我家讲法轮功真相，我一听就很动心，立即做了“三退”（退出中共党、团、队组织），并走进法轮功修炼。

五月八日，我去医院复

查，胆管癌的症状都消失了，医生很惊奇地问：“怎么回事？”我说：“我修炼法轮功了，身体一天天的好起来。”

当时在场的人听了，都说修炼法轮功这么神奇啊！才短短几个月的时间，身体完全恢复正常，简直不可思

议！

在此我怀着无比激动的心情、感谢师尊给了我第二次生命。我发自内心地告诉世人：“法轮大法好，真善忍好”！

法轮大法（法轮功）是佛家上乘修炼大法，修炼“真、善、忍”宇宙特性，

## 胆管癌症状消失了

文/广东法轮功新学员

还包括五套舒缓优美的功法动作。1992年5月13日，李洪志大师在吉林省长春市开始面向社会传授。法轮功在祛病健身方面显现了很多奇迹。国家体育总局于1998年5月对法轮功进行了全面调查了解。9月由医学专家组成的小组为配合此次调查，对广东12553名法轮功学员进行表格抽样调查，结果表明祛病健身总有效率为97.9%。◇



# 历经折磨 坚守信仰

【明慧网】吉林省辽源市法轮功学员吕永珍女士坚持对真善忍的信仰，多次被中共迫害，曾被非法劳教三年，非法判刑九年，在吉林省女子监狱遭到“上绳、捆、铐”等酷刑折磨。

## 修炼法轮功身心受益

吕永珍，六十三岁，修炼前由于家庭矛盾总觉着活得不开心很苦。一九九九年开始修炼法轮大法，不识几个字的吕永珍觉得《转法轮》这本书怎么这么好，高兴的浑身是劲，一天只睡几个小时的觉都不觉得困，不但身体健康了，也能理解别人，觉得自己活的快乐了。

## 被非法关押

一九九九年，江泽民流氓集团开始迫害法轮功。吕永珍想，这么好的大法怎么能被污蔑呢？政府这不是在造谣吗？二零零零年六月她去北京上访，后来被劫持到洗脑班非法关押迫害，她的丈夫承受不了这巨大的精神压力跟她离了婚。

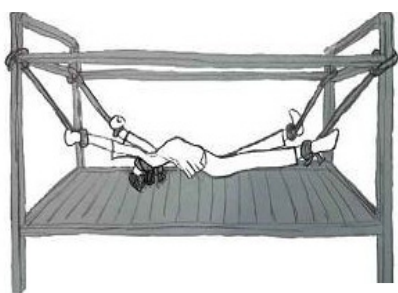
## 被非法劳教三年

二零零一年新年，警察又将吕永珍劫持到柳河县看守所。一个月后，辽源市公安局不顾吕永珍当时很虚弱的身体，又将吕永珍劫持到长春黑嘴子女子劳教所非法劳教三年。

## 黑嘴子女子劳教所是



■中共酷刑图：电棍电击



■中共酷刑图：上绳、殴打撞头



全国迫害法轮功学员最邪恶的地方之一，为了达到让法轮功学员放弃对法轮大法的信仰，警察们利用各种酷刑折磨学员。劳教所强迫法轮功学员做奴工，用带毒的胶水粘小鸟、打页子为他们牟取暴利。还派帮教散布污蔑法轮大法和师父的歪理邪说。超负荷的劳动和巨大的精神压力使法轮功学员身心备受摧残。一次帮教逼着吕永珍承认炼法轮功的人自杀，吕永珍告诉她们那是谎言。他们强迫吕永珍听污蔑师父和大法的光碟，因吕永珍不配合所谓的转化，王狱警用电棍电吕永珍。夜里时常听到法轮功学员被恶警迫害撕心裂肺的喊叫声，在这种长期压抑和恐怖的环境中，吕永珍身心都受到了极大的摧残，心率加快，走路缓慢。

## 被非法判刑九年

二零零八年二月二十八日，吕永珍被头道村派出所警察非法抓捕，劫持到集安市看守所六个月，被非法判刑九年，劫持到吉林省女子监狱。

在教育监区五楼小黑屋，吕永珍拒绝所谓的“转化”。狱警刘双会就强迫吕永珍双手抱轮，从晚上六点

到十一点，手抬不起来包夹（杀人犯）就拿棍子打手，打一下就能打出一个黑紫包。吕永珍仍然不屈服，刘双会就开始用“上绳”酷刑折磨吕永珍。

在“上绳”酷刑中，吕永珍满头大汗，身体坠的疼痛难忍，包夹还敲打吕永珍的胳膊，趴在吕永珍身上用力向下压，到后来，吕永珍脸都变色了，喘不过来气，包夹就把绳放下来缓一缓，缓过来了就继续捆，就这样反复折磨。有时候刘双会将吕永珍白天上绳捆起来，晚上也不解开绳，上厕所也不

让下床，包夹连骂带侮辱。

大约一个月时间，吕永珍才被放下来，被带到四楼监舍。包夹逼迫吕永珍从早上四点半到晚上十一点用单腿蹲在地上，吕永珍蹲不住了倒在地上，包夹就踢她，让她爬起来继续蹲着。

大约一年后，吕永珍又被送到三楼。包夹用力拽着吕永珍的头往墙上撞，捂在被子里，跪在搓板上，侧身躺在光床板上，让吕永珍在床上双盘，手绑在上床的床架上，好几个小时无法动。

包夹还把吕永珍绑在两张床之间用力拉，不让上厕所，尿在床上就挨骂。包夹变换着各种方式折磨吕永珍，持续了好几个月。

二零一七年二月二十七日，吕永珍结束了九年冤狱，刚出监狱大门，就被辽源610劫持，法轮功学员拦住辽源市610车辆接走吕永珍，而接走吕永珍的部份法轮功学员和孙士英一家人却因此遭到抓捕迫害。◇

## 吉林省女子监狱的“大战100天”

【明慧网】从二零一八年五月开始，吉林省女子监狱对法轮功学员进行强制转化，不准家属接见，不准打电话，不准买吃的，每月只允许花二十元钱，从早晨五点到晚上九点，强迫坐在凹凸不平的刑凳遭受迫害。

目前，监狱中大搞“大战100天”的活动，法轮功学员在这段期间遭受酷刑折磨，如：灌食，掰手指等，狱警用各种酷刑强制法轮功学员转化，即强迫放弃对法轮功“真善忍”的信仰。

吉林省女子监狱又称长春黑嘴子女子监狱，十多年来，在中共中央六一零、吉林省六一零指挥下，企图“百分之百转化率”，用残酷的手段迫害法轮功学员。

原监狱长贾秉新、武泽云等，成立专门针对法轮功学员迫害的监区，狱警一直利用恶人和犯人包夹，并采用残酷手段酷刑折磨，主要以“上束缚”即“四肢上绳”、“开飞机”等吊刑为主暴力迫害加谎言洗脑、残酷迫害法轮功学员。◇

【明慧网】一九九八年四月十二日，妻子被一酒鬼骑摩托车撞死。这给我全家人造成了难以忍受的悲痛。肇事者不但不觉得内疚，反而依仗其父是县政协副主席，对我家进行打压，将我妻子遗体放在太平间十几天才处理。我悲愤难忍。作为一个无权无势的老百姓，在当今的中国哪有我们说话的地方啊！

## 《转法轮》熄灭了复仇的烈火

父亲也在我妻子死后的两个多月后，伤心过度而亡。妻子才三十四岁，父亲刚六十岁啊！双重的打击使我欲哭无泪，复仇的念头在悲愤中开始膨胀——我决定杀了他全家后，了结自己。

安葬了父亲后，我就谋划复仇方案，整个人就像着了魔似的，不管孩子，不理任何事务，一步一步向牛角里钻去。

小弟发现我的状态不对，还以为是得了什么病，就四处求医问药。医生告诉他这是心病无法治。小弟着急得不行，走到哪就把我的情况说到哪。

这时他们厂里来了个安装新机器的工程师，小弟负责接待他，刚一见面就向这位工程师述说家里的情况。工程师听完立即告诉我：我有一本书可治你哥的“病”。

下班后小弟拿到书立刻就往家跑。一到家告诉我：“今天来了个工程师安装新设备，给了我一本书，说太好了，书中把达尔文的进化论全推翻了，我还没来得及看，你现在不上班，呆



着无事，你先翻一翻吧，星期天我再看。”其实小弟的目的是让我尽快看这本书。我心里明白，就说：“你放在那，我晚上看。”

由于长期的精神压力，我几个月不到公司上班，也不请假，白天迷迷糊糊，晚上整夜无法入睡，只用抽烟打发日子。孩子暂时被亲友接走照顾。我整个人都被一种不好的东西包裹着，整天胡思乱想。听小弟这么说，那就看看是本什么书吧。

一个寻求死亡的生命有什么东西能够吸引他呢？那天当把书打开，一看书名是《转法轮》，当念完《论语》时，感觉心动了一下，接着用一夜的时间把《转法轮》看了百分之九十。虽然还没有更深的认识，但“真、善、忍”三个字却已入心田，被复仇恶念操控的我开始苏醒。

第二天看完《转法轮》后，我完全摆脱了仇恨的操控，有了正常人的思维。《转法轮》第七讲中的“杀生问题”让我明白了杀生后造成的恶果，那是永远无法偿还的。这完全颠覆了邪党给我灌输的杀、斗哲学——“人若犯我，我必犯人”。

在我走向悬崖的这一刻，猛醒惊醒，不但放下了

那颗强烈的复仇的心，还萌生了走入修炼从新做人的想法。

## 坚强面对人生中的巨大魔难

星期天小弟回家了。我告诉他明天我就去上班，并寻找炼功点。很快我在县城林业局大院找到了法轮功炼功点，成了一名法轮大法修炼者。

在不断的修炼中，我从

一个自私自利的人变成了一个做事先考虑他人，为他人着想的人。修炼不久恰逢西藏雪灾，我还向民政局捐赠四千多元的小孩衣物。在真、善、忍的指引下，我的心性在不断地升华。妻子走后我没有再娶，十几年来，作为一个父亲独自把一双幼小的儿女养育成人并成家立业。

儿女都很孝顺，让许多人目睹了大法弟子的坚韧和大法的神奇。自从我有了慈悲的师父，有了真善忍的信仰，我活得轻松超然，能够坚强面对人生中的巨大魔难。我的经历就是一份实实在在的真相，不管坏人对师父和法轮大法编造怎样的谎言也蒙蔽不了我周围的世人，他们亲眼看到了法轮大法是多么的美好。◇

## 人为什么要行善？

做个好人，心中有善念多做善事。是古人留给我们的金玉良言。究竟是什么原因呢？古人留下了很多的经验教训。

裴度，是唐朝晋国公，发迹之前是个非常穷的书生，家境十分贫寒，衣食不周。算命的人说他嘴角纵纹延伸入口，多年以后必定饿死。裴度是个知命君子，也不在其意。

有一天，裴度到香山寺闲游，看到供案上有条玉带，非常值钱。裴度想一定是有何贵人到这里礼佛更衣时忘记的，应该会回来找寻。于是便收了带子在廊子下等候。

后来来了一个女人叫

韩琼英，她的父亲韩太守因为得罪了国舅而被捕入狱。韩琼英与母亲辛苦筹资以便营救韩太守，后来得到了这条玉带。这条玉带一旦丢失，不仅韩琼英母女二人走投无路，连韩太守都活不成了。

裴度听完事情经过后，确认韩琼英确实是失主，就把玉带还给了她们。

裴度自己都吃不上饭，却还了玉带，救了三条人命。裴度后来又遇到以前给他看相的相士，那相士说：“你这面相变化很大，你一定做了很大功德的事情。”相士说裴度以后富贵不可限量，果然裴度后来中了进士，做官一直做到宰相。◇