

“自焚”还是构陷？！ 再看“焦点访谈”

“慢镜头中，刘春玲，两个死难者之一，看上去不是因为火焰灼伤而倒下，而是被一个穿军大衣的人用重物击倒。” -Charles A. Radin (波士顿环球报记者，环球报4月18日14版)

把镜头放慢，可以看见当刘春玲正在火焰中挣扎时，有人用物体猛击她的头部，刘春玲随即倒地，一条状物快速弹起，从死者脑后飞出数米远，又以极快的速度从空中落下。那么谁是凶手呢？如果把那一时刻镜头止住，可以看见挥动的手臂接近刘春玲的头部，穿着军衣的武警正走向镜头前面，在他身后，一名身穿大衣的男子正好站在出手打击的方位，仍然保持着一秒钟前用力的姿势。

自焚事件之后，华盛顿邮报记者菲力蒲·潘(Phillip Pan)亲自到刘春玲的家乡开封实地调查，邻居们说从来没有人看见过刘春玲练法轮功。

明镜出版社和台湾风云时代出版公司出版的《黄祸》一书，是中国著名作家王力雄先生十年前出版的畅销小说。《黄祸》第二章内容提要写到：安全部买通绝症病人，制造天安门自焚事件以便为迫害制造借口。条件呢，是给她一大笔钱，叫她在天安门广场上喊口号。然后保证说，在她身上可以安装一些装置，她不会疼。可是，当她真要点火的时候，她犹豫了，她害怕了，她不想自焚了。可是她身上已经被人偷偷的安装上了引爆器、遥控器在上面。结果按钮一按，她身上顿时一片火海。因为她必须得死，这是内定的，她必须得死。“天安门自焚案”发生后，《黄祸》因其描述与该自焚事件过程从头到尾太过相似而再次引起轰动，该书在目前已成为中国大陆的禁书。

在今年八月中旬举行的“自焚案”审判实况转播中，插播的“自焚”现场录像，所有被外电和分析家们指出的可疑之处已全部被剪切掉。特别是刘春玲被重物击中头部的镜头，更是剪切得干干净净。他们为什么如此心虚？



刘春玲身上的火已被扑灭，刘春玲面朝灭火器，就在这时...



一件重物击在刘的头部并弹起。



刘春玲被打得转身背向灭火器了。



打弯曲了的重物反弹了起来。



重物快速飞入人群中，又以极快的速度从空中落下（软物体不会速度这么快）。



一名身穿大衣的男子正好站在出手打击的方位。



第一个镜头中，隐约可见刘头部受击，注意，一只手臂伸向了刘春玲的头部。



最后一个镜头中，这名身穿大衣的男子，仍然保持着一秒钟前用力的姿势。